

mormors skor

Josefine Axelsson 2010

Uppdragsgivare Höganäs Kommun

Placering Storgatan/Köpmansgatan Höganäs

Verket består av

Två blomformationer i brons ca 170 cm höga

Två sittfiltar i brons

Mormors skor i brons

En sittbänk i mörkgrå granit 130x111x75 cm

En kortfilm

Valter

En upphittad virkad duk på trottoar i Helsingborg gjuts i brons och blir en del av verket.

Tanken med verket

Att göra ett skulpturprojekt med öppenhet och fokus på arbetsprocess och delaktighet. Det färdiga verket ska kunna fungera som mötesplats. En hyllning till, det traditionellt sett, kvinnliga handarbetet.

I mormors skor av brons, placerade på sittbänken, kan man lägga saker man vill ge bort och då också ta föremål/text eller vad någon annan lagt i skorna, vilket ger verket ytterligare en dimension.

”Hemlös” virkad duk upphittad på trottoar i Helsingborg gjuts i befintligt skick och placeras uppe på granit bänken intill text Karin Thunberg journalist på Svenska Dagbladet och författare skrivit till verket.

Arbetsprocessen

Invånarna i Höganäs Kommun med omnejd har inbjudits av mej att bidra med virkningar 15x15 cm. Dessa har varit utgångspunkten för blomformationer och filter på sittstenen. De virkade bidragen har virkats ihop av Lenas Garn Höganäs och gjutits i brons på Herman Bergmans Konstgjuteri.

Sittstenen i mörkgrågranit har två uthuggna snittytor. Om man sitter i den ena kan man blicka ut mot havet, sitter man i den andra ser man förbipasserande på trottoaren.

Hela arbetsprocessen har fotodokumenterats och kommer tillsammans med kortfilmen "mormors skor" att visas i samband med invigningen av skulpturen på Höganäs Museum.

Processen har också följts av SVT och de två inslagen kommer att visas i programmet Sverige! våren 2010.

Skulpturen invigs av Lena Håkansson, virkare, Susanne Lindblad Puerto, intendent Tjörnedala Konsthall och Anneli Sjöborg, Kultur och fritidschef Höganäs Kommun.

Jag har samarbetat med Höganäs kommun, Sparbanksstiftelsen Skåne, Jefast AB, virkare i Höganäs Kommun med omnejd, Göinge Stenförädling AB, Herman Bergmans Konstgjuteri AB, Lenas Garn, Karin Thunberg, P-A Helsingborgs Bygg, Prenad, PEAB AB, Freses Skyltar, Höganäs Museum och Susanne Lindblad Puerto.